

Pris i Paris

Ja, så gick det faktiskt i Paris. Vi fick pris för vår monter som var tapetserad med vår nya dessin 9536. Den vackra och annorlunda montern väckte ett mycket stort intresse bland utställningsbesökarna. Intresset blev inte mindre sedan vi tilldelats den franska tidningen *Maison Francaise's* första pris som utställningens mest kreativa företag.

Årets Paritex-mässa hade samlat ett stort antal företag och inte mindre än 550 utställare ställde ut på en yta av 55.000 m². Efter två dagar hade utställningen besökts av 14.700 personer, varav ca 5.500 var utländska besökare. Detta är ca 70% fler än föregående år.

Paritex-mässan har alltmer vuxit i både storlek och betydelse och är nu den kanske mest betydelsefulla träffpunkten för tapetfolk världen över.

Våra nya dessiner 9535 och 9536 kan färgmatchas med våra textilier och



tapeterna lanseras på den svenska marknaden under hösten.

Kinnasands monter på Paritex

Österrike-utställning i en "lada"



I förra numret av *Kinnasandsbladet* skrev vi om den då förestående textilvisningen i Österrike. Vid midsommartid reste herrarna Bejne, Gilbert och Utterborn till den plats utanför Wien där textilkollektionen skulle visas för kunderna i trakten. Det började trögt med blåsigt och kallt väder och en lada som liknade allt annat än en utställningslokal. Med spindlar, damm och koskit var det ett hårt jobb som väntade på fredagen och lördagen.

Visningsdagen började med regn, men trots detta kom arkitekter och andra inbjudna i strid ström. Vid lunchdags bröt solen igenom och ca 300 personer befann sig då i och runt vår "visningslada".