

förslag, ofta i skissform, innan vi finner det enligt vårt tycke rätta mönstret eller de rätta färgställningarna. Någon har sagt att design är 99 % transpiration och 1 % inspiration och kanske ligger det en viss sanning i detta. Det som ofta är svårt att göra är nya och samtidigt enkla mönster. Till slut är det dock så att köparen lika med kunden skall tillfredsställas.

### Framtagning av prover

När designerna tagit fram ett önskat mönster och ofta själva gjort varp-dispositionen i samarbete med Gunilla, arbetar hon vidare med kontroll eller utskrift för fabriken.

För varje garnkvalitet gör vi färgskalor och måste man exempelvis på trendväxlingar absolut ha kompletterande färger tar Monica på laboratoriet fram dessa.

Genom att först linda garnet och sedan provväva kommer man ytterligare en bit på vägen mot den färdiga varan. Under hela denna framtagningsprocess får man vara uppmärksam på att justeringar kan behövas. Efter en provvävning fördras det kanske att man ändrar någon detalj för att inte förlora skissens ide.

### Vad vill väveriet ha ?

Naturligtvis kommer vi ibland i konflikt mellan egna önskemål och väveriets möjligheter när vi skall ta fram en ny vara. Att ta fram ett nytt tyg tar i portgången både tid och engagemang, att väva det gamla vanliga är enklare.

För att få praktisk erfarenhet av arbetet i ett väveri och för att kunna bedöma maskinernas användning har vi



*Gun Eckergren varpar.*

### Annette Löfgren vid vävstolen.



”pryat” på olika fabriker. Ändå kan det vara vanskligt att finna lämplig konstruktion eftersom de mindre handvävda proverna inte alltid helt motsvarar de krav som ställs av produktionen i fabriken.

### Trivsamma lokaler

Vävstugan byggdes år 1841 och var då förläggargård under namnet Sanden. Lokalerna är mycket trivsamma att arbeta i och huset är föremål för stort intresse såväl ur historisk synpunkt som från svenska och utländska leverantörer och kunder.

Fotografier och bilder på vävstugan finns spridda över hela världen genom de broschyrer och trycksaker som utgår från Kinnasand.